

四庫全書

集部

欽定四庫全書

石倉歷代詩選卷二百七十七

明 曹學佺 編

元詩四十七

天如和尚

示友人

塵網苦多累暫閒如脫羈胡為塵外迹而乃東西馳聚
談每倉卒既遠翻多思眼前失真宰身外何求知百骸

如僕馬勢合聊相隨氣運忽遷謝一散無重期來日不可待去日不可追靜緣當自保世故方無涯

登西林

沉鬱難自居偶思散遐矚拄杖登西林斷崖倚修竹崖上叢花開飛禽自相逐崖下清川流水光泛嘉木四月風雨多平野一時綠長嘯白日低烟雲起空谷俯視萬化間勞生亦何足

夜坐聞蛩

山人坐樹陰樹轉月當午
江市夜猶喧笙歌雜砧杵
寒蛩亦何情唧唧如共語
前聲稍悲悽後聲轉哀苦
人心汝莫知汝語人莫取
萬類各有私悲歡豈同趣
茫茫元化中同一風氣
使何如悟天真隨分樂生死

送時無擇維那歸閩

百計歸難禁生緣樂未窮
聽鐘椰葉雨歌枕荔花風
客久閩音化交深楚俗通
片帆明日遠雲斷海天空

重登秋月樓

病力甦新雨登樓看夕陽
岼移江市遠洲接柘園長村
晚烟催暝水陰雲送涼客中情味熟隨地得相忘

簞簞引

西瑛懶雲窩距余禪室半里許時相

過從吹簞簞以為供復于余言有所需乃賦長
歌以贈

西瑛為我吹簞簞發我十年夢相憶錢塘月夜鳳凰山
曾聽酸齋吹鐵笛初吹一曲江風生餘響入樹秋鳴咽
再吹一曲江潮驚愁雲忽低霜月黑坐中聽者六七人

半是江湖未歸客歡者狂歌繞樹行悲者垂頭泪沾膝
我時靜對同學人斂襟共坐松根石脫畧悲歡萬念消
悟聲無性聞無跡

吳松江觀潮

吳松江水急如箭昔見畫圖今識面百川應命爭先趨
東注海門如赴戰海波怒發驅潮頭戰退吳松水倒流
江潮一日兩相鬪萬古不決如寇讐江水清兮潮水濁
江水不似潮水惡惡潮推出海中洲堆積江面成山丘

官憂水害難疏鑿橫江四閘同時作潮來下閘潮平開
閘內不通潮往回潮波怒息捲底去閘門又見江波怒
閘上盤渦萬陣分閘下狂瀾萬騎奔萬雷吼兮萬鼓發
石走沙飛亂戈甲黃河衝破華山根健瀑擘開青玉峽
人言水性險且凶不知水與人情同情濤識浪怒且憤
不在江潮在方寸水險尚可避人險終難知人爭額額
罔晝夜水爭尚有潮平時

送甘茂實入京

我不願送君行愛君筆硯傾平生我不願留君住男兒
四十當強仕盛時天下文軌同萬國軒裳滿都市願君
走馬燕山頭語動人主旋封侯風葉兮颼颼江波兮悠
悠丈夫萬里更萬里一飲百斗空離愁

遊三相臺示甘楊諸友臺乃姚崇牛僧孺劉沆
讀書處也

我登三相臺南望雙巒峰俯視下界如凌空開元老樹
可百丈斷崖盡日呼顛風甘郎攀果學猿掛楊子枕石

飛泉中垂藤離地坐我穩袒跣長嘯如乘龍嗚呼昔人
不再得臺上土花幾秋色前身不與後身期白雲豈識
羅衣客

贈奕士高顯卿

對客將為顯卿歌顯卿去兮吾奈何高山莫招象山暮
當代如卿亦難遇不須殺活談兵圍我以氣色觀神機
秋鷹失兔草莽動斷道夜雪行人稀丹還金鼎會龍虎
海國破浪孤蓬歸太初一黑盪摩裏萬化白戰搏空起

何曾一路無死生觀者紛紛少知此西來訪古崑崙丘
拔劍夜舞呼蒼虬登白鶴兮問王屋汗漫長歌紫芝曲
相逢安得聞此歌共笑人間殘局多

和送梁壽川之任南康醫教

君不見眼前病癖無全人又不見杏林種雨年年新豈
如梁君小試醫國手飄飄捧檄行青春行行東向廬江
路星渚風烟彭蠡樹雙池看瀑九江晴五老聞鐘亂山
暮我憐民物瘡痍深養生未必非其心元陽扶植起枯

朽一草已足酬千金莫辭印綬非君意虎溪未許陶公
醉會看採藥上蓬萊長裾曳破燕山翠

上海舟中即事

烏溪出閘催雙櫓急趁回潮下黃浦午前期到上洋城
生怕潮來近亭午夜潮已落岬痕高風捲浪花翻雪溷
渡頭趨度人如雞水行泥行亦良苦西岸衝波遠入村
東岬湧沙作林圃岬上居民無定蹤頗怪潮行無定所
吾年五十遊上洋今歲重來五十五豈無玉雪美少年

向來一揖成千古亦有鴟張萬石家勢去一朝無寸土
噫吁嘻人生幻化若浮雲陵谷變遷何足數

城南樓

城南樹尾花風晴城南樹下漁舟行隔溪竹屋數家酒
矮籬路轉人縱橫仙山石洞在眼底塔竿倒影滄波明
相期待渡日已晚坐看平野青烟生

真州送別悅希雲

長淮岬岬飄風沙沙根吹出青蘆芽我行送君君送我

笑語在眼心天涯三界如夢宅四大如漚花東來西去
問歸路不知何處真吾家

其二

欲別不別重相攜別思已逐寒雲飛飛雲一去不可得
千村萬落明斜暉回頭望吳山滿目青依依亦如送我
望我去立盡風烟未忍歸

其三

年時度雪西峰顛蒲團永夜青燈前坐談生死念如水

鐵石未比肝腸堅，人事有遷謝散聚終隨緣。山川可棄友可別，初心未可輕相捐。

送止照歸古洪曲江

暮雲飛上錢王臺，亂峰蘸碧湖光開。六橋秋色看政好，之子不肯重裴回。百年萬事烟雨過，鄉井一念終難灰。浩歌出門送歸去，夢斷楚水何時來。

又

抖擻天目蒲花團，摩挲鐵脊冰霜寒。豪來意氣隘湖海。

歸思浩蕩如奔湍樟陰樓殿曲江曲聽鐘聽雨吟燈殘
此時會有會心處傾倒客路情懷看

入仙洞山

入山隱隱如聞雷山雞角角隨人飛松風洗我市喧耳
松露灑我青蘿衣平生結習重幽賞會景會物情依依
誰能歌紫芝我當歌采薇招呼雲外青鸞歸

遊茅山雲林清遠之館

華陽有客似重來新見雲林別館開寒日半巖松鶴起

腥風萬壑雨龍回琴牀流露滋瑤草丹鼎飛春上玉梅
居者未知清且遠人間咫尺望蓬萊

次韻送古潛縣宰

解印遙歸意若何山人長憶舊相過詞鋒稍見禪機熟
案牘不如吟卷多花雨聽鶯春滿酒柳風迴馬月搖波
賞心樂事皆勲業畱與溪翁溪女歌

徑山送瓌上人歸吳門

吳門長想是吾州城北城南半舊遊佛塔分標林野寺

客帆飛遶市河樓送君忽覺襟期動老我難忘脚債酬
七十二峰看橘柚買舟重約太湖秋

送鄉僧昱曉林

海雨吹花雪作堆那時敲我竹門開自憐水國三千里
也有鄉僧問路來

其二

風沙風葉攪征衣今日江頭送汝歸西望故鄉何處是
楚天漠漠片雲飛

其三

鄉人問我幾時還
向道如今又入山
一箇蒲團半間屋
吳松江上九峰間

登茅山天市壇四首

天市危闌倚碧空
兩京山水見冥濛
東來十日風霜路
只在寒嵐一抹中

白雲剪作瑤壇雪
寒旭蒸開玉洞花
山北山南看更好
炊烟朶朶是仙家

一片松林又一宮開門面面看茅峰意行恍惚廬山路
歸飯僧分上下鐘

郭仙清夜扣舷時萬籟秋笙月一池千載誰傳靈鳳曲
羽童吟作步虛詞

一峰雲外菴和韻

碧虹分兩半山橋橋下春雷捲怒濤老衲定回推戶看
隔溪開盡野櫻桃

竹屋茶香滿澗烟綠杉深處響流泉目前有法誰能說

落日微風一樹蟬

平田水語稻花香半解蘿衣受晚涼景物雙清秋正好
亂山雲外又斜陽

湖村菴即事

日度斜塘水氣昏石橋高柳對柴門霜風攪樹葉如雨
忽見一帆來遠村

竹根吠犬隔溪西湖雁聲高木葉飛近聽始知雙櫓響
一燈浮水夜船歸

訪仙洞山舟次大溪口

窈窕仙家何處尋
夕陽明滅亂雲深
大溪橫斷青山合
一路風帆入樹林

師子林即景

鳥啼花笑屋西東
柏子烟青芋火紅
人道我居城市裏
我疑身在萬山中

素壁光搖眼倍明
隔簾風樹弄新晴
樹根蛙鼓鳴殘雨
恍惚南山水樂聲

半簷落日晒寒衣一鉢香羹野蕨肥
春雨春烟二三子
水西原上種松歸

道人肩水灌畦蔬托鉢船歸粟有餘
飽飯禪和無一事
遶池分食餒遊魚

卧雲冷室睡魔醒殘漏聲聲促五更
一夢又如過一世
東方日出是來生

斜梅勢壓石闌干花似垂頭照影看
白晝雲陰天欲雪
半池星斗逼人寒

雪深三尺閉柴荆歲晚無心打葛藤立雪堂前人不見
秀雲峰是白頭僧

附萬松禪師詩

示門人偈

輕烟薄霧實難描更有何人手段饒驚起暮天沙上雁
雙雙飛去上雲霄

示本果尼

一花開發衆花鮮花謝菩提果自圓肯向給孤林下坐

清香拂拂滿祇田

示徒

安然坐定困茫茫
滯寂沉空正念忘
未待放參閒雜話
可憐空度好時光

又

四肢輕健好參禪
大道何曾薄少年
七歲黃梅人未老
歸來松柏已蒼然

讚釋迦出山相

金瓶梅詞話卷一百七十七
衆生未度出雲霞一見明星眼底砂大地雪山春色轉
人間何必見拈花

石倉歷代詩選卷二百七十七

欽定四庫全書

石倉歷代詩選卷二百七十八

明 曹學佺 編

元詩四十八

嚴士貞

南峰亭

突兀高亭少客過
古苔分徑入煙蘿
山城隱隱樓臺起
縣圃幽幽花木多
晴鴿帶簫鳴遠漢
凍蟬攀葉墜危柯

摩挲石刻空懷感無限涼風生夕波

香霧亭

香霧遺基尚宛然春來惟見草芊芊
一庭花影留禽語半畝松陰借鶴眠
鬱鬱新篁呈曉露依依高柳拂晴煙
尋芳誰記前朝事謾想風光似昔年

春草亭

金猊煙滿紫檀香徙倚危欄萬慮忘
夜雨池塘生細草春風亭館暗垂楊
王孫信斷家千里楚客魂消天一方

移向濂溪窓外看無邊意思自悠長

塵外亭

瞰郭千山列翠屏朝霞如綺野林局鉤簾靜看人間世
散策閒登物外亭雨後長松時落子風前孤鶴自梳翎
却憐汨沒無知者終日紛紛幾醉醒

美美亭

獨上高亭步綠苔江山如對畫圖開桃溪春暖魚生子
竹徑風清鶴引媒漠漠輕煙舒復卷悠悠小艇去還來

倚欄不盡登臨興長笛一聲吹落梅

盟鷗亭

一亭孤枕釣魚磯幾度登臨送落暉蒼狗悠揚多變態
白鷗相對自忘機劒攢峭壁危如削舟下前灘疾若飛
我已結盟于此久任他車馬羨輕肥

釣雪亭

釣雪遺蹤此尚存山川遷變却誰論魚吹細浪搖輕轂
鴉帶殘陽過別村列岫橫鋪天淡淡中洲獨露水沄沄

遂初去後亭荒久弔古今人欲斷魂

處士家山

逋仙骨冷不容呼百世清風尚可斟
縛屋數椽依後圃種梅千樹礙西湖
遂初遺跡今安有處士高標世豈無
誰解為君重起廢忍看荊棘半荒蕪

漁郎仙露

一入仙源雲水鄉雙津隱隱聽鳴榔
放船洞口煙霞遠對奕山中日月長
亂石怪松千古秀奇花靈草四時香

客來莫問秦時事但摘蟠桃試一嘗

月地雲階

採擷芳馨翫玉妃夜闌偏覺倍傷悲月明滿地寒香動
雲散空階瘦影移一代豪華餘淡墨百年興廢付殘碑
凍吟獨立誰相憶惟有林間白鶴知

白雲芳草

蓮花池上憶同遊客去亭空幾度秋綠水青山情黯黯
白雲芳草思悠悠吟餘轉覺春光媚笑罷那知歲月流

獨倚闌干無一語聊憑詩句寫新愁

冰壺道院

官居瀟灑似冰壺佳致真堪入畫圖
風月一川歸道院桃花千樹勝玄都
水香入袂池光淡空翠浮觴景象殊
竟日逍遙閒燕坐從教塵世自榮枯

江海閣

兩賢相繼此鳴琴百代遺規尚可尋
江海素存廊廟志市朝難變水雲心
遊魚雨後吹新沫幽鳥風前獻好音

何必向人詢政跡溪邊桑柘久成陰

遺文堂

支筇訪古入祇園靜看先賢筆法玄
迅若怒蜺馳抉石雄如老驥渴奔泉
山藏宿雨蒼碑潤僧打遺文妙墨鮮
文字性空忘結習却來重了住山緣

慈氏閣

萬里江山納畫欄鳥飛無盡又空還
西連曉楚滄茫外東接晴吳杳靄間
字等明珠還合浦經留貝葉鎮名山

誰知當日巖頭境今作桃溪第一關

文昌閣

文昌高閣接虛明下視塵寰草樹平
萬里長空浮霧氣半林修竹帶秋聲
危欄獨倚渾無賴幽鳥頻啼却有情
茗飲一杯風兩腋橫吹鐵笛上瑤京

甘棠橋

乖崖遺愛寄甘棠翼翼飛橋跨小塘
春暖鶯穿楊柳影天晴魚動藻蘅香
客凭幽檻觀隣寺風遞殘花過短牆

金定四庫全書
卷二百七十八
一自大叅題品後何人重寫入詩章

劈箭橋

山際飛梁似跨鰲
漚麻池湧帶奔濤
林間虎嘯風初起
洞口猿啼月正高
未把機鋒酬劈箭
閒拈落葉泛輕舸
朝來獨向溪頭立
添得桃花浪半篙

花村

池塘風漾縠波輕
小立悠然快客情
紅杏開時惟客過
綠楊垂處有鶯鳴
歌聲繚繞簾櫳畫
笑語騰歡巷陌晴

幸有牧童遙指似不妨遊賞樂升平

葛仙山

連峯千仞插雲間真馭飄然迥莫攀
丹井空存泉脈脈靈壇惟見薜斑斑
驚人仙鼠常跳躑採藥仙僮自往還
我欲捫蘿登絕頂凌風長嘯扣玄關

銅鐘山

佛屋高高闢碧巔圖經猶載舊因緣
鐘隨巨浪飄何遠鐺沒深潭不記年
石燕雨餘歸洞穴山禽日暖戲清泉

五更不聽鯨音響空有虛名百世傳

靈女山

挂破風煙上古城景于高處眼偏明當年靈女知何在
此日幽人獨自耕隱隱牛羊山脊見淒淒雞犬石中行
暮雲隔斷蓬瀛路空想乘鸞返玉京

雨山

獨立松邊看五峯崢嶸變態自無窮煙雲盡日常疑雨
泉石經年不御風樵客往還朝暮見詩人登眺古今同

回頭東望通羊境興入匡山第幾重

方山

遙望羣峯擁翠鬟登臨殊覺倦躋攀
枯藤倒掛長松上峻瀑斜飛兩峽間
龍卷雲歸常帶雨犬隨人去自登山
湫池只在危岑頂欲啓瑤函論大還

金山

亂山深處一叢林湮廢知經幾百春
落日攜壺過嶺客清晨入洞採金人
藤垂古廟林鴉噪草沒荒臺野雉馴

應笑微官貪厚利當年埋玉已成塵

臺山

乘興行歌上古臺衆峯環處一徘徊怪松歲老縈蒼蔓
小殿春深長綠苔霧暗兩池龍隱見煙消萬里鳥飛迴
山頭老嫗知消息驚問適從何處來

僊師巖

地僻遊人到者稀參天老蔓掛斜暉寒潭水靜蜿蜒蟄
石壁雲生蝙蝠飛列嶂背陰林影薄空巖溜雨日光微

我來不見僊師面太息無言獨自歸

羅漢巖

谷邃山深雲作堆水源窮處梵宮開隈巖石藏何年轉
飛錫高僧近日回翠竹黃花皆佛事斷橋流水小天台
超然步出松關外塵世紛紛付劫灰

魯溪巖

嵯峨絕壁倚空青洞府寥寥夜不扃半里寒沙留虎跡
一巖陰氣帶龍腥敗蓬飄泊疑通海虛竅玲瓏仰見星

秉炬莫言深不測冥搜吾欲問仙靈

青山巖

古木千章鎖翠巒淵潭深靚老龍蟠山高不雨雲常凍
巖邃無風夏亦寒石壁巍巍開洞府泉流瀲灩下溪灘
人間清絕無窮境輸與幽人子細看

桃花洞

偶來溪上訪桃源惟見蒸紅照碧川流水盤迴三四里
青山開闢幾千年煙霞縹緲疑無路風景蒼茫別一天

不是漁郎曾到此豈知平地有神仙

呂公洞

洞外山如列畫屏洞中人憩呂仙亭醉猶赴約遊蓬島
狂復飛吟過洞庭鐵笛一聲仙鶴舞瑤琴三弄老龍聽
要知鐺外真消息不在黃庭內景經

白羊洞

絕頂高寒境界幽倚筇舒嘯豁吟眸遶林笋蕨香初動
夾道松杉翠欲流赤豹啼時山月曉白羊眠處洞雲秋

鄉民歲乞靈泉水一滴天瓢徧九州

斗洞

境入龍陂氣象清竹籬茅舍最關情峯迴路轉六七里
林靜鳥啼三兩聲犬吠籬邊窺客過樵歸洞口看雲生
茲遊莫道求碑石只為觀山也合行

中洲

文運今隨地氣迴一洲橫擁翠成堆波紋輕漾魚鱗細
水勢中分燕尾開漠漠雲連朱紫渡迢迢灘接上津臺

試觀圖志多佳識須向魏科掇大魁

朱紫渡

溪煙淡淡雨初晴日射波光上下明
疋馬獨從官渡過同舟誰識此時情
潭深靜見樓臺影地僻猶聞鐘磬聲
古廟一區津口立神鴉爭解賦將迎

揉藍井

西山古井久知名色若揉藍自古今
曉霧氤氲通地氣寒泉澄澹見天心
層闌四面蒼苔合脩綆千尋碧甃深

夢覺輓轡聲斷續五更殘月半樓陰

漚麻池

一沼寒光寶鑑開禪人于此卒疑猜
籜龍引水循除下山鳥銜花出洞來
劈箭橋幽空貯月盤陀石古半生苔
灌溪莫道無人見險似瞿塘灩澦堆

石硯陂

為愛臨陂千樹梅行吟終日獨徘徊
雲開古寺依青嶂亭立豐碑鎖綠苔
山色遠攜秋色至灘聲祇挾雨聲來

平生最喜搜遺跡到此令人不忍回

華陂

源出西江一派遙華陂如練白迢迢殘霞映水光凌亂
返照穿林影動搖釣叟求魚歸酒市牧童騎犢過溪橋
青山有約吾當隱不用幽人折簡招

石硯市

一簇樓臺倚晚晴疎鐘遙送隔林聲趁墟人去市橋靜
罷釣翁歸溪水清林木蕭蕭籠日落酒旗獵獵帶風輕

陂頭更有梅千樹容我閒吟曳策行

泉陂市

茆店雞鳴戶半開終朝賈客自喧豗凍雲不放臺山出
春信倍添溪水來湖海半生空筆研乾坤萬事付罇罍
堪嗟眯目紅塵者競較錨鉅亦鄙哉

淨刹禪院

辦香來禮大唐僧劈箭機鋒愧未能露地古碑封紫蘚
參天老木蔓蒼藤粟藏世界三千濶煙鎖樓臺十二層

見說老禪無一事猶披破衲讀傳燈

常清禪院

禪關寂寂幾經秋今日重來話舊遊
竹徑煙消殘雪在蓮池春泮斷冰流
老僧肅客開禪榻稚子煎茶洗建甌
說與同遊二三子好題佳句繼前修

定明院

西山勝處擁僧廬三刹相望鼎勢居
魚板聲沈禪定後龍池波靜雨晴初
粉牌高揭梁溪墨貝葉深藏竺國書

幾度來遊歸便晚一鉤明月照涼裾

勝果院

蘭若蕭然傍翠微市喧遮斷息塵機
春深遊客常過院日暮殘僧獨掩扉
燕拂舊泥沾几案鶴搖清露滴裳衣
吟餘一掬寒泉水始覺浮生萬事非

淨嚴院

乘興從容到梵天一村花柳映平川
溪梅有伴當松塢野稗無根滿稻田
浮世升沈安足計宦遊奔走亦堪憐

早知萬事皆虛幻爭似西軒聽雨眠

善因院

緩轡郊原客少逢偶來尋舊過禪宮鼓鐘雜杳喧終日
金碧參差出半空疎竹軒窓常隱霧長松殿閣獨吟風
老僧不會西來意自倚闌干送去鴻

廣仁院

幾度尋幽到此山城根清溜響潺潺僧遊南岳經年別
門對西溪盡日閒水氣引涼生竹榻禽棲帶暝入松關

要知自性元無二何用楞嚴辨八還

普慧院

衆峰迴合水縈紆瓦屋螺青映碧虛
露滴松梢驚宿鶴風開萍面見遊魚
佛曾度劫生塵網僧不知年讀梵書
人說謹齋幽宅近細觀碑刻獨躊躇

寶界院

寶界深幽隱翠巔賜名猶記治平年
欲償平日看山債須結多生煮茗緣
風勒松聲來枕上月遷梅影到窓前

這般清福誰人受
輸與山僧抱膝眠

棲真院

梵音杳杳隔溪聞
金刹晴嵐午未分
荒蘚沿階留淺暈
殘花墜水起圓紋
蒼鯨吸破千山月
白鳥衝開半嶺雲
却羨老僧忘世慮
結趺相對倚爐熏

法原院

碧巘唐朝古道場
暗浮空翠濕衣裳
老僧踏破松陰雪
幽鳥棲殘木末霜
佛剎廢興誠有數
物情興歇自無常

身閒暫借禪房宿月照千山午夜長

寶林院

斷香浮月暮鐘微石徑生苔屐齒稀犬吠白雲知客至
猿升青嶂翫僧歸空山振錫金環響深夜譚禪玉麈揮
一自心心相繼後宗門誰更說傳衣

龍泉院

招提樓閣出煙林俯映陂潭萬丈深半榻冷雲侵客睡
一窓風雨聽龍吟滄波石笋羅僧供落澗寒泉演法音

試問當時移寺意有誰能話遂初心

淨勝院

行穿佛嶺過雷峯笑却籃輿入梵宮
蒲澗草香凝晚照松楸葉落亂秋風
諦觀生死皆如夢深悟榮華總是空
千載九原那可作楚天寥廓叫孤鴻

石塔

高標千載礙飛鴻夜半毫光射碧空
俯視煙霞籠左右平窺日月轉西東
欵題始自南唐末舍利流傳西土中

金文四庫全書
卷二百七十八
八萬四千留字內分明便可見真宗

廣德觀

瑤臺瓊館古朱砂知是神仙第一家不向山中食栢實
却來溪上看桃花玉壺春暖融瓊液金鼎朝寒護碧霞
須待三千功行滿御風同駕五雲車

望僊觀

樓閣崢嶸接斷阡旌陽曾歷舊山川飛神謁帝三清所
拔宅凌空八百年夜醉人皆迷炭婦晝眠余獨愛茶仙

脩然獨凭闌干久如在西山煙雨邊

壽聖觀

來遊磊石訪玄關雨漬莓苔遶砌斑歲月如流宮殿廢
溪山無主鼓鐘閒數聲漁唱蒼茫外一片仙碑紫翠間
獨拄瘦筇空佇立竹松疎處看銀山

溫司空祠堂

鄉閭爭說故司空保障真為一世雄宿草薶雲迷古墓
斷碑無字仆荒叢祠堂已敝儒宮內香火猶存佛寺中

獨立靈塘加向暮蕭蕭黃葉起悲風

山谷書堂

堂瞰金城小阜顛至今松竹尚依然墨池彷彿如雙井
畫棟摧殘又百年未有賢豪論復古謾搜遺跡付新編
嗟予幾度來遊此最愛蒼波石笋聯

附朱希顏鯨背吟

僕粗涉詩書薄遊山水偶托迹于胄科未忘情
于筆硯緣木以求魚乘桴而浮海觀千艘之糟

餉勢若龍驤受半載之奔波名如蝸角碧漢迢迢
一似浮槎于天上銀濤洶湧幾番戰慄于船中今
將所歷海洋山島與夫風物所聞舟航所見各成
詩一首詩尾聯以古句蓋滑稽也非敢稱于格律
然而風檣之下枕樓之上舉酒酌月亦可與梢人
黃帽郎同發一笑云爾至元辛卯中秋蘇臺吟人
朱希顏卜名世序

鹽城縣

茆亭數戶日燒鹽一角荒城浸海天憶似揚州三二月
春風十里捲珠簾

梢水

拔釘張篷豈暫停為貪薄利故輕生幾宵風雨船頭坐
不脫蓑衣卧月明

海船

輕裝方解盡無遺風挾雙篷水面飛却被沙頭漁父笑
滿船空載月明歸

鶯遊山

崖倚波濤頂接空
黃鶯遊處樹成叢
莫言山上人希住
多少樓臺煙雨中

日出

金烏搖上浪如堆
萬象分明海色開
遙望扶桑岬頭近
小舟撐出柳陰來

東洋

東暝雲氣接蓬萊
徐福樓船此際開
應是秦皇望消息

采芝何處未歸來

彭月

彭月懷沙小更肥團臍風味頗相宜菊花新酒何辜負
正是橙黃橘綠時

海味

海味新來數得餐梢人收拾日登船錢唐江下親曾見
賣得風流別一船

揆沙

萬乘龍驤一葉輕
逆風寸步不能行
如今閣在沙灘上
野渡無人舟自橫

海鷗

羣飛獨宿水中央
逐浪隨波羽半傷
莫去西湖花裏睡
芰荷翻雨打鴛鴦

吐船

不知饑飽只思眠
無病清流口角涎
自笑先生獨醒者
長留一甕在頭邊

乳島

遠望渾如兩乳同
近前方信兩高峯
端相不似雞頭肉
莫遣三郎解抹胸

沙門島

積沙成島浸蒼空
古祀龍妃石崦東
亦有遊人記曾到
去年今日此門中

神仙

從來見說海無邊
四際雲濤碧洞天
昨夜神仙山下過

笙歌引至畫堂前

萊州洋

萊州洋內浪頻高
釘鐵千尋繫不牢
傳與海神休恣意
二三升水作波濤

海邊山

海上千山與萬洲
誰知風土屬何州
年年六月糧船過
不上靈巖即虎丘

水程

九日灘頭不可移九灘一日尚嫌遲何須頻問程多少
路上行人口是碑

尋鯨

萬艦同鯨在海心一時相雜不知音夜來欲問平安信
明月蘆花何處尋

拋石

千斤鐵石繫船頭萬丈灘中得挽留想見夜深拋擲處
驚魚錯認月沈鉤

出火

前船去速後艚忙暗裏尋艚認火光何處笙歌歸棹晚
高燒銀燭照紅粧

落篷

潮信篷留風力慳落篷少歇浪中間殷勤為向梢人道
又得浮生半日閒

棹艚

棹篷回艚放還收歇側安身不自由祇恐前村無宿處

斜風細雨轉船頭

走風

夜颶顛狂浪捲天深淵多少走風船
一宵行盡波濤險只在蘆花淺水邊

櫓歌

浪靜船遲共一艚櫓聲齊起響連空
要將檀板輕輕和又被風吹別調中

大浪

吞天高浪雪成堆
搖蕩驚心眼
怕開深謝波
神費工力
幾回風雨送將來

遼陽

遼陽別是个乾坤
東望瀾漫遠
浪奔問道錦州
何處是
牧童遙指杏花村

探淺

探水行船逐步尋
忽逢沙淺便驚心
蓬萊近處更難偏
揚子江頭浪最深

討水

海波鹹苦帶流沙島上清泉味最佳莫笑行人不風韻
一餅春水自煎茶

討柴

海樹年深成大材一時斧伐作薪來山人指點長松說
盡是劉郎去後栽

海魚

劒鬣如山海面浮巨腮噓浪勢吞舟叮嚀大客尋竿餌

稚子敲針作釣鉤

分鰲

高麗遼陽各問津
半洋分路可傷神
風帆相別東西去
君向瀟湘我向秦

直沽

直沽風月可消愁
標格燕山第一樓
細問花名何處出
揚州十里小紅樓

自題

金史卷之八十八
乘興風波萬里遊清如王子泛扁舟早知鯨背推敲險
悔不來時只跨牛

余弟錄余海中詩成帙因名鯨背吟又叙于前記
一時之興詩云善戲謔兮者也識者幸勿謂諸般居

附馮海粟詠梅詩

正字子

古梅

君復孤山數百年此花又在此翁先只今起早新栽樹
後世相看亦復然

早梅

夜來花發先羣芳又向叢中獨擅場畢竟先開定先落
誰能雪裏久馨香

江梅

若有人兮湘水濱冷香和月浸黃昏自憐不入離騷譜
待把芳心弔楚魂

溪梅

古樹橫斜澗水邊野橋村市獨暄妍玉堂路杳無心到

甘與漁翁繫釣船

嶺梅

誰種霜根大庾顛
地高天近得春先
枝南枝北元同幹
何事東風亦有偏

野梅

瓊林浮翠淡朦朧
遙望珠仙隱見中
一夜東風吹不散
曉看渾似碧紗籠

孤梅

標格清高迥不羣，獨禁開落四無鄰。
天寒歲晏冰霜裏，青眼相看有幾人。

老梅

古樹槎牙長綠苔，半邊生死尚花開。
不須更問春深淺，人道咸平手種來。

新梅

幾年雨露栽培得，此度春風乍著花。
為語東君加愛護，徐看老大已橫斜。

矮梅

不放冰梢數尺長
怕分春色過隣牆
大材未必難為用
禹殿雲深鎖棟梁

遠梅

羅浮山下起春風
千里相思信不通
安得移栽近書屋
繁花亂落向晴空

落梅

花開花落春不管
清風明月自綢繆
天然一種孤高性

直是花中隱逸流

蠟梅

屈幹迴枝製作新
強施工巧媚陽春
逋仙縱有心如鐵
奈爾求奇好事人

臘梅

洗却鉛華扮道妝
檀心淺露紫香囊
從今宮額翻新樣
變作眉間一點黃

雪梅

北帝司權發令新天葩凡卉鬪精神化工不讓花神巧
特與增添一樹春

月梅

暗香浮動正朦朧古樹橫斜淺水中清景滿前吟未就
又移疎影過溪東

風梅

綽約肌膚不受吹飄香墜玉怕春知憑誰領取東君意
傳語封家十八姨

煙梅

誰家吹笛苦悲涼，斷却佳人鐵石腸。
回首淚痕看不得，離情分付返魂香。

紅梅

春風昨夜入南枝，浹髓淪肌釋凍威。
和氣曉來無著處，滿空飄作綵雲飛。

粉梅

玉妃手碾白珠砂，散作春風六出花。
夜半月明霜露重，



滿襟清淚濕鉛華

千葉梅

蜜瓣重重玉作團就中消息孰能窺待看水月澄明際
彷彿觀音化現時

鴛鴦梅

並蒂連枝朶朶雙偏宜照影傍寒塘只愁畫角驚吹散
片影分飛最可傷

綠萼梅

藥珠宮裏小仙娃暫別椒房仰翠華底事塵緣猶未斷
謫來人世作名花

臘脂梅

搗碎春英看守宮花房芳信一時通漢庭佳麗三千女
艷抹濃妝總是同

照水梅

玉樹臨流雪作堆寒光疎影共徘徊多情最是黃昏月
配合春風不用媒

二月梅

高標久占百花魁
春半方開恨太遲
畢竟東君有深意
等閒桃李莫相欺

未開梅

重重椒萼護輕寒
不放春心一點閒
可是花房芳信晚
故應緘密待春還

乍開梅

土脉陽回氣候新
椒房微露一分春
想應未識東君面

猶自含羞効淺顰

半開梅

暖入南枝氣未勻
笑含芳意待餘春
相看絕似瑤臺夜
斜掩重門認不真

全開梅

玉臉盈盈總是春
都將笑色媚東君
道人放鶴歸來晚
月下看花似白雲

附王冕梅花詩

字元章
會稽人

梅花

大庾嶺頭春似海不是尋常白玉堂昨夜護龍河上看
一天明月四簷霜

樹頭歷歷見明珠底用題詩問老逋且買金陵秋露白
小舟撐月過西湖

江南雪消春漸回溪東溪西梅花開幽人作詩興不淺
時復杖藜攜酒來

歲寒風致與誰爭野草安能識此情春到玉堂渾不覺

清香疎影自分明

五雲縹緲隔蓬萊
仙子吹簫月下回
轉眼不知春幾許
霜花如雪滿瑤臺

江南十月春色早
處處梅花當水開
玉笛一聲霜不下
滿天明月鶴飛來

羅浮月白海無塵
玉樹瓊林處處春
半夜禹陵風雨作
屋梁飛動欲生鱗

鐵石心腸滿面霜
歲寒吾計未全荒
相逢休問春何處

定是調羹到玉堂

不向羅浮問醉仙
醉呼孤鶴下吳天
春風吹散梅花雪
香滿西湖載酒船

玉雪玲瓏瘦影重
不同桃李媚春風
十分清致無人解
猶在舊家池館中

寒枝錯落凍不解
隔水清香招得來
午夜風亭月光滿
玉簫吹過楚陽臺

月明海底夜無煙
恰似西湖雪後天
清氣逼人禁不得

玉簫吹上大樓船

西湖湖上水如天
狂客長吟夜不眠
騎鶴歸來清興好
梅花無影月娟娟

湖上無緣憶大蘇
冰霜巖壑迫清孤
二更月出天全白
回首春風是畫圖

江北江南寒氣重
雪花如席蔽天來
五更舒叟敲門報
屋外老梅連夜開

獨鶴高飛雪氣濃
梅煙清淺月朦朧
一聲簫管歸何處

人在瓊樓玉宇中

春風無聲海日起梅花滿樹煙濛濛
西湖昨夜笙歌靜
相見逋仙是夢中

馬跡山前大樹梅千花萬花如雪開
滿載揚州秋露白
玉簫吹過太湖來

冰雪林中著此身不同桃李混芳塵
忽然一夜清香發
散作乾坤萬里春

黃河十月冰如地騎馬何來說好官
老子門前三丈雪

梅花開盡不知寒

斷雲流水孤山路
看得春風幾樹花
騎鶴歸來城郭是
月明簫管起誰家

昨夜朔風吹倒人
梅花枝上十分春
老夫高卧石窓下
贏得清香入夢頻

朔風吹冷過山城
巾子峰頭雪未晴
十載西湖閒客夢
夜來山月最分明

羅浮山下雪三尺
白玉堂前春幾分
歲晏歸來詩思好

金定四庫全書
卷二百七十八
東風吹散一溪雲

疎花粲粲照寒水
瑪瑙坡前春獨回
却憶去年風雪裏
吹簫曾棹酒船來

天寒江國霜如雪
草木無情盡摧折
不知春意到江南
疎影橫斜半窓月

春風處處競繁華
桃李無言亦好花
獨有高人愛高潔
肯衝冰雪到山家

平生固守冰霜操
不與繁花一樣情
歲晏溪頭春意足

阿誰看得最分明

疎花瀟灑綠煙寒老樹鱗皴艾葉攢昨夜天空明月白
一枝疎影隔窓看

春風一笑玉無根雲散空窓見月痕半夜鶴歸詩思好
清香吹滿水南軒

月明曾過西湖路愛看橫枝當水斜試問玉堂諸學士
幾時清夢到山家

明月滿天霜氣重梅花風韻更清妍鶴飛不帶簫聲遠

春過西湖第二船

吹徹瑤笙鶴未還
小橋流水碧潺潺
夜深夢醒推窓看
白月無痕雪滿山

鷺州城東古梅樹
鱗甲滿身如老龍
冰霜極冷欺不得
春風吹作玉玲瓏

開偏南枝又北枝
春風于我似相知
酒邊謾說羅浮夢
忘却瑤臺月下時

十月中原風景別
寒冰如地雪漫天
相逢盡說江南好

處處梅花壓酒船

溪谷冰霜春到遲老夫長夜只吟詩
憑誰說與中朝士
此是江南第一枝

瑤瑤坡前春未來幾番空棹酒船回
西湖今日清如許
一樹梅花壓水開

瀟灑山林慣雪霜不同桃李競芬芳
何緣作得春風夢
一夜吹香到玉堂

此心如鐵蘊陽和不得春風也得花
何事高人愛瀟灑

夜深踏雪到山家

鐵石心腸冰雪顏逢時亦有好花看
玉堂可有清羶舊
不畏風霜入骨寒

千年萬年老梅樹三花五花無限春
不比尋常野桃李
只將顏色媚時人

霜氣橫空水滿川梅花枝上月娟娟
却思前載孤山下
半夜吹簫上畫船

夜來謾踏前村雪雪裏梅花認得真
回首中原天萬里

瓊林玉樹一般春

一樹橫斜白玉條
春風吹亂雪飄飄
孤山老却林和靖
多載笙歌過六橋

瘦鐵一枝橫照水
疎花點點奈清寒
雪晴月白孤山下
幾度清香拄杖看

今日開門見遠山
鍊師壇下列清班
看來都是梅花樹
箇箇春風玉佩環

樹陰如屋霧如潮
淺水流花落野橋
忽憶去年秋八月

玉霄峯頂夜吹簫

仙子歸來夜未央
瑞香風動翠羅裳
月明無處韜清影
簫管迎春上玉堂

海雲初破月團圓
獨鶴歸來夜未闌
一片笙簫湖水上
玉妃無語下闌干

雲間古寺陸機宅
竹木蕭森鶴不來
惟有溪頭老梅樹
霜花猶是舊時開

閒花野草鬪青紅
一著冰花掃地空
惟有老梅標致別

歲寒時節自春風

地老天荒儘可花不同桃李競繁華要知鼎鼐調羹味
須問舊時丞相家

和靖門前雪作堆多年積得滿身苔疎花箇箇團冰雪
羌笛吹他不下來

墨梅

老仙醉吸墨數斗吐出梅花箇箇真相見莫嫌顏色異
山林別是一般春

莫厭緇塵染素衣
山間林下自相宜
玉堂多少閒風月
老子熟眠殊不知

紅梅

夢回詩思真難遏
赤脚溪頭夜踏冰
忽地風來明月動
彩鷺飛出碧雲層

顏色雖殊心不異
謾隨時俗混繁華
清香吹散乾坤外
不是尋常桃杏花

翠華影轉宜春苑
苑上紅梅一夜開
學士賦詩承賜宴

內官傳道著緋來

白日遲遲照窓戶
深院不知春幾許
紫簫聲轉香風回
隔簾踏動臘脂雨

洞天窅窅無人到
白日丹先出樹林
仙子竟忘餐玉法
笑迎春色綠雲陰

彩鳳穿花啄石苔
玉窓瓊戶紫煙開
山人不說羅浮夢
却憶玄都觀裏來

玉妃步月影氤氲
燕罷瑤池酒正酣
半夜不知香露冷

金瓶梅詞話卷之八
春風吹夢過江南

昭陽殿裏醉春風
香隔瓊簾映淺紅
翠袖擁雲扶不起
玉簫吹過小樓東

羅浮仙子醉春風
玉骨冰肌暈淺紅
一味清香消不盡
幾回飛夢錦雲中

仙子雲中駕鶴歸
翩翩霧佩曉風吹
玉肌輕染胭脂色
恰似羅浮夜醉時

玉骨清癯怯素妝
春風一醉九霞觴
綠房午夜嬌雲暖

不夢梨花夢海棠

昔醉西湖處士家酒痕吹上水邊花東風蛺蝶迷香夢

一樹珊瑚月影斜

附中峯詠梅詩

法名明本住
天目山中峯

疎梅

依稀殘雪浸寒波桃李漫山奈俗何
瀟灑最宜三二點
好花清影不須多

蟠梅

鐵石芳條誰矯揉從教曲折抱天姿
龍蛇影碎玲瓏月
交錯難分南北枝

苔梅

古貌蒼然鶴膝枝吐花生暈護春機
玉堂試看青袍客
莫忘江南有白衣

憶梅

夜分明月是揚州尚有春風在樹頭
莫怪當年何水部
歲寒心事與誰愁

評梅

月旦花前豈乏人
風霜齒頰帶陽春
江南野史餘芳論
絕世清如古逸民

惜梅

香銷泥汙意裴回
掠地迴風玉作堆
愁絕黃昏無一語
怕看孤月上窓來

剪梅

破玉并刀試手溫
香凝雙股斷芳魂
花隨燕尾輕分去

不帶春風爪甲痕

別梅

花謝東風攬離思
愁翻縞袂忍輕分
月明梢送臨溪水
春樹遙憐隔暮雲

孤山梅

種玉西湖獨占春
逋仙佳句播清芬
月明花落吟魂冷
童子何之鶴在墳

茆舍梅

數椽草屋延清客竹作疎籬護玉葩不是玉堂無分到
且和明月到山家

月梅

數梅姑射鬪嬋娟疎影分明不夜天散却廣寒宮裏桂
春光長滿玉堂前

風梅

花間少女剪春寒粲粲霓裳舞隊仙月夜遙看環佩冷
莫教吹落玉花鈿

煙梅

夢隔梨雲逗曉天
苔枝浮翠逗春寒
不嫌玉質籠輕素
留與詩人冷淡看

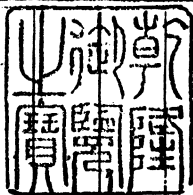
隔簾梅

庭花映箔眩吟眸
一片湘雲鎖暮愁
風捲黃昏疎影動
珊瑚枝上月如鉤

紙帳梅

春融剡雪道人家
素幅凝香四面遮
明月滿牀清夢覺

白雲堆裏見疎花



石倉歷代詩選卷二百七十八